

# Sunshine Pep's

Chorégraphe : Caro'Line Dance – Août 2014

sites : <http://ch.countryhawk.free.fr> et <http://countryriders.free.fr>

ECS – Intermédiaire - en ligne - 48 temps - 4 murs – Tag : 16 temps à la fin du 5<sup>ème</sup> mur

Musique :

« Sunshine » par Matt Stillwell [album : Right On Time] – 127 Bpm

[[Deezer](#)]ou [[Amazon](#)]



Caro'Line Dance

Intro : 32 temps

pdc = poids du corps

<b>1 – 8 Rock Step, Triple ¾ turn on right, Side Rock, Behind, Step with ¼ turn on right, Step</b>	
1 2	PD devant, revenir pdc sur PG
3 & 4	½ tour à D et poser PD sur place, PG à côté PD, ¼ tour à D et poser PD sur place
5 6	PG à G, revenir pdc sur PD
7 & 8	PG derrière PD, ¼ tour à D et poser PD devant, PG devant

<b>9 – 16 Switches, Jazzbox ¼ turn on Left, kick Ball Back</b>	
1 & 2	Pointer PD à D, poser PD à côté PG, Pointer PG à G
3 4 5 6	PG devant PD, PD derrière, PG à G avec ¼ tour à G, PD devant
7 & 8	Coup de pied PG, poser plante PG à côté PD, PD derrière

<b>17 – 24 Rock Back, Coaster Step Forward, Rock Back, Triple Step</b>	
1 2	PG derrière, revenir pdc sur PD
3 & 4	PG devant, PD à côté PG, PG derrière
5 6	PD derrière, revenir pdc sur PG
7 & 8	PD devant, PG derrière PD, PD devant

<b>25 – 32 Step Turn, kick Ball change, Heel Grind ¼ turn on left, Rock Back</b>	
1 2	PG devant, pivot à D avec pdc sur PD
3 & 4	Coup de pied PG, poser plante PG à côté PD, PD à côté PG
5 6	Talon G devant PD, poser PD derrière avec ¼ tour à G
7 8	PG derrière, revenir pdc sur PD

<b>33 – 40 Step Touch, Back Touch, Side Rock, Cross Rock</b>	
1 2	PG diagonal avant G, toucher pointe PD à côté PG
3 4	PD diagonal arrière D, toucher pointe PG à côté PD
5 6	PG à G, revenir pdc sur PD
7 8	PG devant PD, revenir pdc sur PD

<b>41 – 48 Step with ¼ turn on left, Slip Pivot, Back Rock, Kick Ball Change, Stomp</b>	
1	Poser PG devant avec ¼ tour à G
2 3	PD devant, Pivot ½ tour à G avec pdc sur PD
4 5	PG derrière, revenir pdc sur PD
6 & 7	Coup de pied PG, poser plante PG à côté PD, PD à côté PG
8	PG devant

**TAG : à la fin du 5<sup>ème</sup> mur, reprise des 16 derniers temps avec un Step syncopé au début**

<b>1 – 8 Step, Step Touch, Back Touch, Side Rock, Cross Rock</b>	
&	Poser PD à côté PG (sur mur de 03:00)
1 2	PG diagonal avant G, toucher pointe PD à côté PG
3 4	PD diagonal arrière D, toucher pointe PG à côté PD
5 6	PG à G, revenir pdc sur PD
7 8	PG devant PD, revenir pdc sur PD

<b>9 – 16 Step with ¼ turn on left, Step Sleep, Back Rock, Kick Ball Change, Stomp</b>	
1	Poser PG devant avec ¼ tour à G
2 3	PD devant, Pivot ½ tour à G avec pdc sur PD
4 5	PG derrière, revenir pdc sur PD
6 & 7	Coup de pied PG, poser plante PG à côté PD, PD à côté PG
8	PG devant

Puis continuer en reprenant la danse sur mur de 06:00